

拳筋腱膜フラップ法を用いた切開式重瞼術

Double eyelid fold operation: Levator aponeurosis flap technique.

岩山 隆憲/曾我部 浩

Takanori Iwayama,M.D.,Kou Sogabe,M.D.

神戸大学/神戸ルネッサンス美容外科医院

Kobe University/Renaissance Cosmetic Surgery Kobe

■抄録

重瞼術は日本では最も多く行われている美容手術であり、その術式や方法は患者の瞼の状態によって多岐に渡る。自然な重瞼の構造に準じた組織構築を行うため、従来から行われている全切開式重瞼術と眼瞼下垂症手術で施行されている拳筋前転法を組み合わせた重瞼術が現在主流となっている。しかし、腱膜の前転量と重瞼部皮下組織、いわゆる瞼の厚さは必ずしも一致しておらず、術後重瞼線の引き込みが強く深く陥凹し結果として不自然な重瞼となる場合がある。

当院では患者の拳筋腱膜の前転量や瞼の厚さに依存せず、自在に応用できかつ自然な重瞼線を作成できる拳筋腱膜フラップ法での重瞼作成を行っている、その経験に若干の文献的考察を加え報告する。

■Abstract

Blepharoplasty, including a double eyelid fold operation, is the most common aesthetic surgery in Japan. Since the inception of the double eyelid operation, all the techniques developed are based on the creation of a supratarsal fold by fixating pretarsal skin to the tarsus or levator aponeurosis.

However, in severe cases, the fold may create unnatural line, which is cosmetically undesirable. It causes different length of the distance between the thickness of pretarsal tissue and the length of advanced levator aponeurosis.

Levator aponeurosis flap technique can change the length of advanced levator aponeurosis and avoid unnatural fold.

This new "Levator aponeurosis flap" technique for the double eyelid fold operation is easy, simple, and delivers good aesthetic results.

memo